

重庆文化艺术职业学院

2016 年工作总结暨 2017 年工作计划

在市文化委的坚强领导下，学院党政齐心协力，以提高人才质量和办学实力为核心，持续推进新校区建设，促进学院稳步快速发展。

一、2016 年工作总结

（一）业务目标完成情况

学院较好地完成了市文化委下达的业务目标考核任务，教学任务、质量管理、拓展业务、学术研究四个业务目标完成率为 100%。认真开展“两学一做”，全面完成党建工作任务。

（二）工作创新举措

1. 开展“党旗飘飘——议事谋事”特色党建活动

落实全面从严治党的主体责任，以“党旗飘飘——议事谋事”为抓手，开展党员“广开言路议大事、出谋划策促发展”的金点子活动。开展“我与院校领导有约”面对面活动，由学生代表申请与院校领导共进午餐，真切听取学生心声，现场办公解决学生问题。

2. 坚持每月廉政约谈，强化监督与问责

学院党委和纪委每月约谈工程建设及重点部门人员，派驻专人对新校区项目实施、资金管理使用等各项工作进行监督检查，全年无上重大案件投诉。

3. 积极探索学分制及副学士学位的教学改革

进一步完善艺术高职教育教学学分制度相关制度，完善创新创业实践学分转换、专业换修学分互认等学分修读机制。贯彻落实现代职业教育发展体系，颁布《重庆文化艺术职业学院副学士学位条例》，开展首届学生综合考核授副学士学位试点，开创艺术高职教育学位先例。

（三）主要成效

1. 招生就业成绩喜人

2016年高职招生1487人、中职招生336人，在校学历教育学生规模达到3600人。首届高职生就业率100%，中职升学就业率达到96%（其中考取重点院校3%）。

2. 校区建设持续推进

今年10月完成学生宿舍B栋3万方建筑面积，学院已经建成投入使用建筑面积达到6万方以上；启动重庆市三峡遗基地建设1.4万方，力争明年9月投入使用。

3. 教学科研齐头并进

（1）专业建设新成效

今年新增专业6个，目前学院设置18个专业30多个方向。获批第二批全国民族文化示范专业点1个（戏曲表演—川剧方向）、市级实训基地建设项目1个（艺设专业）、高等职业院校专业能力建设（骨干专业）项目3个、市级专业教学资源库建设项目3个；市级重点（特色）专业建设项目1个，财政支持210万元。

(2) 科研创作水平不断加强

申报立项市级科研项目 6 项,申报院级科研项目 38 项,组织开展市级、院级科研项目结项工作 5 项,《巴渝乐舞图》成功申报国家艺术基金 20 万元。

(3) 教学成果佳绩频传

荣获世界级奖项 2 项,国家级奖项 41 项,市级奖项 95 项。师生自导自演的民俗音乐剧《峡江歌魂》在第二届重庆青年戏剧节中荣获优秀剧目、优秀制作人两项大奖。《巴渝武舞》获重庆市舞蹈大赛创作及表演二等奖,教师独舞获得表演二等奖。

4. 社会服务精益求精

基地培训全年完成培训项目 37 期,受训学员 2115 人次。青少年艺术培训学员 7640 人次,总收入突破 885 万元。艺术水平考级考生 15095 人次,总收入达 300 余万元。商业演出 30 场,收入达 100 万元。

(四) 存在的问题

1. 需进一步明确办学目标

还需进一步加强办学特色定位、精准人才培养目标定位,创新办学模式、加强专业建设、课程建设和校园文化建设、创新党建工作模式。

2. 校区建设不能满足学院发展需要

校舍还需要建设 15 万 m²才能达到办学规模 5000 人的目标,差距很大。已建和在建工程累计负债达 2 亿元,需多方

筹资。

3. 需进一步加强队伍建设

学院从中职到高职转型升级，教职工教育教学综合素质和教学水平需进一步提升。院领导班子驾驭复杂管理能力还待提高，中层干部队伍建设步伐相对滞后，干部建设梯队没有形成，管理效率不高。

二、2017 年工作打算

(一) 工作思路

根据党中央、市委、市文化委、市教委的相关要求，围绕一个中心（人才培养），两个基本点（硬件建设和内涵建设），进一步明确办学目标，科学谋划学院发展，全面落实从严治党，提高人才培养质量和办学水平，扩大影响力。

(二) 工作目标

按照学院办学规模 5000 人的发展规划，明年争取达到全日制在校生 4000 人，校区建设面积达到 9 万方，学院收入达到 1 亿元左右，人均年收入达到 6.8 万元，筹措建设资金 2 亿元以上。

(三) 工作任务

1. 校区建设

完成重庆三峡非遗展示基地建设（1.5 万方）；学生宿舍 C 栋开工建设（1.5 万方）；启动学院二期建设 4.5 万方的前期工作（室内体育馆和综合教学楼、长江剧场）的规划设计，完成满足办学要求的设施设备。

2、筹措建设资金

争取市改委投入学生宿舍 C 栋建设资金 3000 万元，贷款资金 1.4 亿元落地；争取市移民局和巴南移民局资助长江剧场投入 1 亿元，争取巴南区 1.5 亿元的贴息政策，争取市财政生均拨款 70%以上落实到位。

3. 招生就业与专业建设

2017 年高职计划招生 1200 人，中职计划招生 260 人。2017 年新学前教育（国控）、文化创意与策划、传播与策划三个新专业。2014 级大专毕业生就业率达到 100%，中专升学率达到 95%以上。积极争取获得市级大中专重点（特色）专业项目 2-3 个，专业建设及项目经费在 500 万元以上。

4. 队伍建设

2017 年引进硕士博士人才 30 名以上，专任教师达到 70%以上，硕士博士达到 55%以上，同时艺术类师生比保持在 1:13，文化类专业师生比保持在 1:18。明年上半年完成学院和艺术学校的中层干部换届工作，选优配强学院二级部门负责人。

5. 科研创作

力争申报国家艺术基金 1-2 项；力争市级科研项目立项 2-3 项；院校课题立项达到 20 项以上。发表核心期刊 3 篇以上；出版教材著作 1-3 部。

6. 社会服务

青少年培训达到 7000 人次，全国文化干部培训达到

1000 人次以上，承办全市考级达到 3 万人次以上，各类演出 20 场以上，玉麟公司完成文化创意产业网络众创空间建设。学院文化产业创收达到 1200 万元以上。

（四）工作措施

1. 全面从严治党，落实两个责任

进一步贯彻落实高校党委领导下的院长负责制，发挥学院党委统一领导、统揽全局的作用，全面从严治党，落实好党委的主体责任和纪委的监督责任，管好班子带好队伍，贯彻班子成员一岗双责，形成风清气正的政治生态。

2. 全面依法治校，加强制度顶层设计

全面推进依法治校，加强大学制度建设，加强“三重一大”的民主决策机制建设，加强党风廉政制度建设，加强教学管理制度建设，规范教学秩序，提高教学质量。

3. 全面教书育人，提高管理服务能力

加强师德师风建设，发挥教师教书育人作用，提高人才培养质量。加强校园文化建设，弘扬正气，立德树人。加强财务风险管理，预算开支，开源节流。加强安全管理，强化校园安全稳定。

重庆文化艺术职业学院

2016 年 11 月 25 日